Муниципальное образование город Краснодар

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа «Альтернатива»

методический паспорт музыкального проекта

«Музыкальные инструменты своими руками»

Руководитель и разработчик проекта: Шатунова Оксана Николаевна, учитель музыки

Год разработки: 2020 г.

Участники проекта, возраст: начальная школа, 1-2 класс, 7-9 лет

Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту: внеурочная деятельность духовно-нравственного направления начального общего образования «Мой музыкальный мир»

Метапредметные дисциплины: литература, изобразительное искусство технология

Тип: творческий социально-значимый проект

Сроки реализации: долгосрочный январь-март 2020г.

ПЛАН:

1. Цель, задачи, актуальность, оборудование.

2. Этапы проекта.

3. Выводы. [Внешний продукт.](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdiist-pro.narod.ru%2Ffastfud6.htm)

4. [Рефлексия.](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdiist-pro.narod.ru%2Ffastfud8.htm)

**1. Цели, задачи, актуальность, оборудование.**

*Цели проекта:*

* привлечение интереса к теме истории и технологии создания несложных музыкальных инструментов;
* обозначение их роли в музыкальной культуре и традициях;
* проанализировать и обобщить значение культурных ценностей в жизни человека, научить уважительно относиться к историческому прошлому.

*Задачи проекта:*

* развивать поисковые навыки и умения;
* изучить строение музыкальных инструментов (в первую очередь шумовых);
* исследовать вопрос истории создания, происхождения музыкальных инструментов, найти описания инструментов в литературе, кино, мультипликации и изобразительном искусстве;
* научить собирать и анализировать информацию, выбирать главное;
* овладеть навыками работы с различным материалом;
* научить продуктивно работать в команде и индивидуально, проявлять инициативу;
* развивать вокальные, исполнительские навыки, артистизм и навыки поведения на сцене;
* способствовать эмоциональному восприятию и воспроизведению музыкально-художественного образа;
* научить ставить цели и достигать их, выбирая и систематизируя только нужную информацию;
* воспитывать эмоционально-заинтересованное отношение к сохранению музыкальных и культурных традиций.

*Актуальность проекта:*

 На сегодняшний день существует огромное количество различных инструментов, включая необычные, электронные, из подручных материалов и других. Дети получают огромное количество музыкальной информации из различных, иногда непроверенных источников, которая может приводить к обесцениванию положительных, добрых стремлений и качеств. Наша задача получить и сохранить знания о происхождении и создании первых, простых музыкальных инструментов, мотивировать интерес к исполнительской деятельности, научить самостоятельно изготавливать и использовать простейшие музыкальные инструменты, а также научить понимать эволюцию предмета от простого к сложному.

*Необходимое оборудование:*

 компьютер, проектор, экран, электропианино, шумовые и музыкальные инструменты для детского оркестра, раздаточный материал, технологические материалы для изготовления музыкальных инструментов (канцелярские принадлежности; картонные, деревянные и пластиковые заготовки; наполнители для шумовых инструментов, струны, наборы для раскрашивания, элементы подручного материала), нотная библиотека, литература и электронные ресурсы об инструментах, коллекция репродукций великих художников, материалы для создания театральных атрибутов.

**2. Этапы проекта и мероприятия.**

 В подготовку и проведение музыкального социально-значимого проекта вошли следующие *этапы и мероприятия:*

1) Сбор информации и распределение заданий по группам:

* наблюдение за использованием инструментов в окружающей жизни ребенка;
* поиск информации о инструментах в детских литературных источниках (сказки, потешки, стишки), в сети Интернет;
* сбор информации о музыке про инструменты (песни, пьесы, фильмы-сказки, мультфильмы);
* поиск и выбор информации об инструментах в изобразительном искусстве;

Результатами этого этапа стали занятия-обсуждения материала его фильтрование, подготовка к следующим этапам.

2) Творческое задание «Мой любимый инструмент»:

* знакомство со звучанием, репертуаром, изображением музыкальных инструментов,
* прослушивания музыкальных произведений, исполняемых сольно и с оркестром различными инструментами
* оформление музыкального впечатления о понравившемся и запомнившемся инструмента в виде рисунка, наброска;

Результатом данного этапа стала мини-выставка музыкальных впечатлений «Мой любимый инструмент».

3) Проведение внеклассных занятий среди 1-2 классов по следующим

Темам:

* «Первые музыкальные инструменты»;
* «Инструменты разных народов»;
* «Шумовой и народный оркестры»;

В результате обсуждения и активной творческой деятельности ученики пришли к выводам о необходимости беречь музыкальные и культурные ценности, появилась необходимость творческого самовыражения через создание инструментов своими руками и интерес к исполнительству.

4) Непосредственно подготовка материалов и создание музыкальных инструментов своими руками, где учащиеся должны были раскрыть свои творческие способности, проявить воображение, развивать мелкую моторику.

Результатом этого этапа стало создание мини-выставки музыкальных инструментов, созданных детьми своими руками, с которой могли ознакомиться все желающие.

5) Подготовка и проведение итогового занятия-концерта, в процессе которого учащиеся должны были раскрыть свои вокальные, артистические таланты, (индивидуально и по группам):

* обсуждение и утверждение сценария мероприятия оформление кабинета;
* вокально-хоровая работа, разучивание песен и музыкальных произведений с сопровождением игрой на музыкальных инструментах;

**3. Выводы.**[**Внешний продукт.**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdiist-pro.narod.ru%2Ffastfud6.htm)

 Итогом долгой продуктивной работы стали: мини-выставка «Музыкальные инструменты своими руками» и внеурочное занятие – концерт, включивший в себя песни о музыкальных инструментах («Камышинка-дудочка» Е. Поплянова, В. Татаринов, «Веселый музыкант», А. Филиппенко, Т. Волгина), истории и загадки о музыке и музыкальных инструментах, исполнение произведений с сопровождением игрой на музыкальных инструментах шумового оркестра и созданных своими руками.

**4. Рефлексия:**

Тема была исследована достаточно глубоко, представлен как теоретический материал, так и практический материал. Была проведена большая творческая работа. Дети научились находить, обрабатывать и систематизировать информацию, полученную из различных источников. Кроме этого, расширился музыкальный кругозор учащихся; усовершенствованы вокально-хоровые навыки, навыки коллективно-творческой и исполнительской деятельности.

Большое удовольствие принесли собственно создание инструментов своими руками и подготовка музыкальных номеров к концерту. В процессе создания проекта дети делились впечатлениями с учащимися других классов, освоили простые техники создания инструментов, пришли к пониманию ценностного отношения к музыкальным и культурным традициям разных народов и необходимости их сохранения.